



**ACADÉMIE
D'ORLÉANS-TOURS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
du Cher

Division de la Vie Scolaire

Bureau DVS1

Affaire suivie par :

Bourges, 03/03/2022

Anne-Laure Auroux
CODEAC
codeac18@ac-orleans-tours.fr

L'Inspecteur d'académie, directeur académique des
services de l'Éducation nationale du Cher

&
Pascale Dauriol
Division de la Vie Scolaire 1
Tél. 02 36 08 20 41
ce.dvs1-18@ac-orleans-tours.fr

à

Cité Condé, bâtiment F
Rue du 95^{ème} de ligne
BP 608
18016 Bourges Cedex

Mesdames et Messieurs les chefs d'établissements,

Mesdames et Messieurs les directeurs

Objet :: Nouvel appel à projet - #Orchestre au Bahut

Le Paris Mozart Orchestra (PMO) est un ensemble artistique fondé en 2011 par la cheffe Claire Gibault. Avec des programmes musicaux exigeants et innovants, il défend musique classique, création contemporaine et décloisonnement des arts dans un esprit d'ouverture et de partage. Marque de cet engagement, le PMO, en collaboration avec la Philharmonie de Paris, a créé *La Maestra*, un concours et une académie réservés aux cheffes d'orchestre.

Dans le cadre de sa **résidence à Bourges à partir de l'automne 2022**, le PMO propose son dispositif d'éducation artistique et culturelle **#Orchestre Au Bahut dans le département du Cher uniquement**, dans le but de partager et transmettre sa passion pour le répertoire classique et la création contemporaine auprès de publics scolaires qui, pour des raisons diverses, en sont éloignés.

Cette action encadrée par des artistes, musiciens et comédiens professionnels, permettra aux élèves d'approfondir et de prolonger leur parcours musical et de favoriser leur ouverture culturelle. Elle ne sera proposée qu'à **8 établissements (4 écoles – 2 collèges- 2 lycées) pour une mise en œuvre sur l'année scolaire 2022-2023**. Un descriptif du projet accompagne cette note : vous y trouverez aussi le dossier pédagogique. L'approche est conçue de manière interdisciplinaire : approches littéraire, musicale, plastique mais aussi scientifique, historique et linguistique. Au-delà du parcours d'Education Artistique qu'il engage, le projet s'étend au Parcours Avenir.

Après avoir pris connaissance du projet, les établissements intéressés envoient **un dossier de candidature comprenant lettre de motivation et fiche de renseignements (ci-joints)** à la DSDEN 18, Anne-Laure AUROUX, codeac18@ac-orleans-tours.fr et au Paris Mozart Orchestra, Anaïs Smart anais.smart@parismozartorchestra.com **avant le 31 mars 2022**.

Pour toute information supplémentaire, vous pouvez contacter Anne Laure AUROUX, CODEAC ou Anaïs Smart, en charge du projet #Orchestre au Bahut.

Je vous invite à diffuser ces informations le plus largement possible auprès de vos équipes.

Je vous remercie à l'avance pour l'attention que vous voudrez bien porter à l'éveil culturel des élèves placés sous votre responsabilité.

**Le Directeur académique des services
de l'Éducation nationale du Cher**

Pierre-Alain CHIFFRE

Division de la Vie Scolaire – DVS1
Cité Condé, bâtiment F
Rue du 95^{ème} de ligne
BP 608
18016 Bourges Cedex