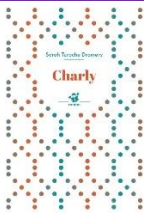


Niveau 3	<p style="text-align: center;">Charly Sarah Turoche-Dromery Editions Thierry MAGNIER – Petite Poche</p>	
Présentation du livre		
Rapport au thème	Charly est un « garçon manqué ». Elle s'appelle en réalité Charlotte. Elle cache sa véritable identité pour vivre comme elle aime.	
Résumé du livre	Sam a 11 ans. L'été, il travaille avec ses parents qui ont un hôtel en Bretagne. Fin août, il fait la connaissance de Charly. Très vite, les deux enfants nouent une amitié très forte. Ils partagent les mêmes activités : la pêche, le foot et les jeux de rôles. Sam réalise très tardivement que Charly est une fille. Il se sent trahi par son ami(e).	
Particularité(s) du livre	<ul style="list-style-type: none"> • Roman très court de petit format, facile à lire. • On découvre à travers les yeux du narrateur Sam la véritable identité de Charly. Mais le lecteur comprend avant lui le secret de son ami(e). 	
Mots-clés :	<ul style="list-style-type: none"> • Question de genre et de stéréotypes • Egalité entre les garçons et les filles • Amitié entre enfants 	
Points de résistance du livre		
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre le point de vue des personnages principaux et l'évolution de leurs sentiments. • Comprendre le poids des stéréotypes sur le développement de la personnalité. • Identifier le moment où l'histoire bascule : le lecteur découvre le secret de Charly et observe les comportements des deux enfants. 		
Pistes pédagogiques		
Pratiques langagières orales	<ul style="list-style-type: none"> • Espace / Temps : identifier le lieu et la durée de l'action en relevant des indices dans le texte : <ul style="list-style-type: none"> - L'action commence à la fin de l'été, après le 22 août et dure une semaine. - Elle se déroule dans l'hôtel « Les Hortensias » en Bretagne sur l'île de Groix. Cf <i>lien avec la géographie</i>. • Définir les grandes étapes de l'histoire : <ul style="list-style-type: none"> - « <i>Comment le secret de Charly est-il dévoilé ?</i> » - Chercher les indices révélant la véritable identité de Charly (pages 13,27,31,32) <p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construire un champ lexical sur le sentiment amoureux, l'amour : <ul style="list-style-type: none"> - décrire les manifestations physiques « <i>picotements dans la poitrine</i> » p21 ; - décrire les émotions ; - relever les expressions : « <i>cœur d'artichaut</i> » p 23. • Exemple de séance de vocabulaire sur le verbe « aimer » : <u>Guide pour enseigner Le vocabulaire</u> de M. Cellier – p160 • Lecture en réseau du roman <u>Sam de Bergerac</u> de Sarah Turoche - Dromery <ul style="list-style-type: none"> • Identifier une figure de style : la personnification <ul style="list-style-type: none"> - « la maison est vivante, : « elle s'est endormie (...), elle ronronne » (p14 et 15) 	
Pratiques	<ul style="list-style-type: none"> • Faire le portrait physique et psychologique de Sam et Charly. 	

langagières écrites	<ul style="list-style-type: none"> Se mettre à la place des personnages et décrire leurs émotions (pages 34 à 38) : <ul style="list-style-type: none"> - « Que ressent Charly lorsqu'elle entre dans la salle de restaurant en robe ? » - « Que ressent Sam lorsqu'il voit son ami(e) en robe ? » Ecrire le portrait d'un touriste à partir des portraits des habitués de l'hôtel. Décrire un lieu que l'on aime en s'appuyant sur ses 5 sens ; s'inspirer de la description de l'hôtel (pages 12- 14-15).
Pratiques artistiques (musique/ Arts visuels)	
Liens avec les autres disciplines	<p>EMC</p> <ul style="list-style-type: none"> Débat sur l'égalité filles/garçons et les stéréotypes à partir des thèmes suivants : - Les activités réservées aux filles et aux garçons : Les garçons jouent au foot / les filles « prennent des pauses et se photographient avec leurs téléphones ».p 24-25, - L'aménagement de l'espace en milieu scolaire (cour de l'école), en milieu urbain : consulter le site Matilda : https://matilda.education/ - Lecture en réseau du roman <u>Qui veut jouer au foot ?</u> de Myriam Gallot Débat sur l'amitié : « Qu'est-ce que l'amitié ? Peut-on tout dire à un ami ? » <p>Géographie :</p> <ul style="list-style-type: none"> Relever l'<u>indice</u> permettant de localiser précisément l'hôtel de Sam sur une carte : <i>Sa mère peint le « Phare des Chats » p12.</i> <p>Recherches sur internet :</p> <ul style="list-style-type: none"> Etablir une carte d'identité de la Bretagne à partir des données suivantes : <ul style="list-style-type: none"> - Localiser la Bretagne sur la carte de France ; - Localiser ses quatre départements, ses principales villes et ses îles ; - Identifier le relief et le climat breton ; - Identifier son drapeau et les symboles bretons ; - Relever les spécialités culinaires bretonnes dans le livre et les illustrer.
Mises en lien possibles	
Autour du lecteur	<p>Sarah Turoche -Dromery, auteur de littérature jeunesse depuis quelques années, monteuse pour le cinéma, écrit des histoires courtes. Elle a reçu le prix Gulli, prix du meilleur livre jeunesse en 2019 pour son roman <u>Sam de Bergerac</u>.</p> <p>Ce roman raconte l'histoire du jeune Sam qui, pour sauver son meilleur copain d'un mauvais pas sentimental, accepte d'écrire une lettre d'amour à sa place.</p> <p>Points communs aux deux romans :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les personnages principaux ont le même prénom : Sam. ➤ Les premiers amours : Sam est amoureux d'Ysée dans le roman <u>Charly</u>.