

Germaine Tillion

Pistes, ressources et exploitations pédagogiques

Le 27 mai 2015, quatre nouvelles personnalités feront leur entrée au Panthéon : Germaine Tillion, Geneviève de Gaulle-Anthonioz, Pierre Brossolette et Jean Zay.

Cette fiche présente des éléments sur Germaine Tillion.

Sommaire :

1. Références aux programmes et au socle commun	1
2. Carte d'identité	2
3. Frise chronologique	2
4. Photos (personne, lieux.. avant / pendant / après)	2
5. Sa vie	2
6. Repérer les lieux de mémoires (écoles, plaques de rue...)	3
7. Un écrit sur lequel les élèves peuvent travailler (texte,citation...)	3
8. Les valeurs véhiculées par les 4 personnages	4
9. Le 27 mai 2015	4
10. Ce qu'il faut retenir (en cycle 2, en cycle 3)	4
11. Pistes pédagogiques	4
12. Pour aller plus loin (bibliographie, sitographie, vidéos...)	7

1. Références aux programmes et au socle commun

BO HS3 du 19 juin 2008 :

- connaître les événements et les personnages représentatifs de chaque période historique... Jalons de l'histoire nationale, ils forment la base d'une culture commune. Ces repères s'articuleront avec ceux de l'histoire des arts.

Socle commun des connaissances, compétences et de la culture :

Palier 2, compétence 5 : culture humaniste

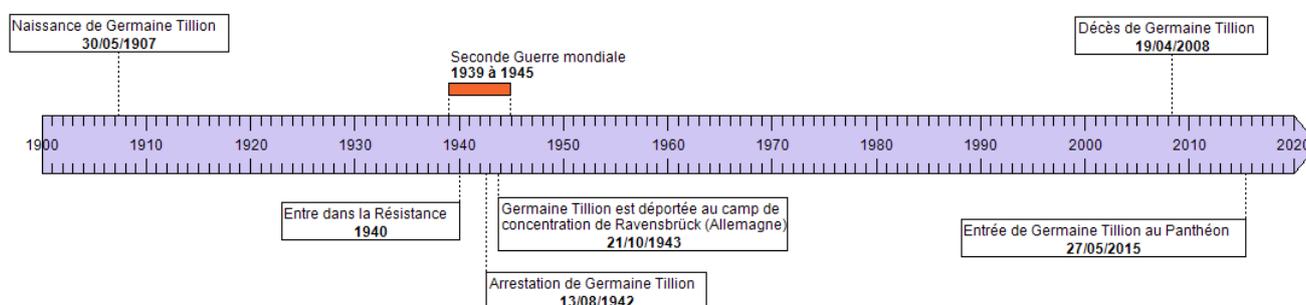
- Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.

2. Carte d'identité

- Née le 30 mai 1907 à Allègre (Haute Loire)
- Décédée le 19 avril 2008 à Saint Mandé (Val de Marne)
- Nationalité : française
- Profession : ethnologue, directrice d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes puis à l'EHESS.

3. Frise chronologique

réalisée avec <http://www.frisechrono.fr>



4. Photos (personne, lieux.. avant / pendant / après)

Une série de photographies est accessible en utilisant le lien ci-dessous.

<http://www.google.fr/search?q=photos+germaine+Tillion&safe=vss&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=GCjeVMenG8f6UleGg-gB&ved=0CDwQ7Ak&biw=1280&bih=647>

5. Sa vie

• Avant la seconde guerre mondiale

Germaine Tillion s'inscrit dans différentes formations universitaires, pour obtenir son diplôme d'ethnologue en 1934. Parallèlement, elle effectue des séjours à l'étranger, notamment en Prusse où elle dit « avoir un premier contact avec le nazisme ».

Diplômée, elle effectuera deux missions scientifiques dans l'Aurès (1935-1940), en Algérie. Elle publiera deux ouvrages –« il était une fois l'ethnographie »- consacré spécifiquement à l'Aurès, suivi de « l'Algérie aurésienne » en 2005.

• Pendant la seconde guerre mondiale

Elle revient en France en plein exode en 1940. Elle devient résistante (1940-1942) suite au discours de Pétain. Elle intègre un réseau de résistants dont Paul Hauet et Boris Vildé font partie. L'assistance aux prisonniers de guerre notamment africains, le renseignement militaire et la propagande en sont les objectifs affichés. Ce réseau sera démantelé en partie en 1941 suite à des arrestations. Elle en assurera la responsabilité jusqu'à son intégration au réseau

«Gloria». Suite à l'infiltration dans ce groupe d'un agent de l'Abwehr, elle sera arrêtée à la gare de Lyon le 13 août 1942.

Elle est incarcérée entre août 1942 et octobre 1943 à la prison de la Santé, puis transférée à celle de Fresnes où elle apprend l'arrestation en janvier 1943 de sa mère.

Elle est **déportée** le 21 octobre 1943 **au camp de concentration** de Ravensbrück au nord de Berlin, où sa mère y sera également emmenée en février 1944 pour être gazée en mars 1945.

Durant sa **déportation**, elle poursuit son engagement en organisant des conférences, en écrivant une opérette «le Verfügbar aux Enfers». Celle-ci a été mise en scène au théâtre du Châtelet, en 2007.

Elle échappe au transport à destination du **camp d'extermination** de Mauthausen.

Elle est évacuée en Suède en avril 1945, par la Croix Rouge Internationale, avec un autre groupe de détenues françaises. Elle parvient à sortir du camp des documents, notamment des photographies relatives à des expériences médicales menées sur des détenues.

- **Après la seconde guerre mondiale :**

Rescapée, Germaine Tillion intègre le CNRS. Elle devient directrice d'études à l'École pratique des hautes études et historienne de la déportation et de la résistance. Elle reçoit le prix Pulitzer pour ses actes héroïques durant la seconde guerre mondiale.

En 1954, pendant la guerre d'Algérie, elle luttera contre la misère et le terrorisme, la torture et les exécutions. Plus tard, elle étudiera l'asservissement des femmes. Son livre « le harem et les cousins » (1971) suscitera des réactions hostiles.

En 1959, elle accepte d'entrer dans le cabinet d'André Boulloche, ministre de l'Education Nationale (dans le gouvernement Michel Debré dont le ministre de la Justice est Edmond Michelet (lui aussi ancien déporté), pour s'occuper de la question de l'enseignement dans les prisons en France. Soutenue par ces deux ministres, elle instaure un service spécialisé dépendant de L'Education Nationale (le 15/09/1959 : création d'un poste d'IEN spécialisé ; puis en 1963, création d'un 1^{er} poste d'enseignant en milieu pénitentiaire).

En 1999, elle est élevée à la dignité de Grand Croix de la Légion d'honneur, décoration qui sera remise par Geneviève de Gaulle-Anthonioz.

Ses cendres seront transférées au Panthéon, le 27 mai prochain.

6. *Repérer les lieux de mémoires (écoles, plaques de rue...)*

Aucun lieu dans le Loiret n'a reçu le nom de Germaine Tillion. D'autres sites en France ont été répertoriés.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Germaine_Tillion

7. *Un écrit sur lequel les élèves peuvent travailler (texte, citation...)*

« Au terme de mon parcours, je me rends compte combien l'homme est fragile et malléable. Rien n'est jamais acquis. Notre devoir de vigilance doit être absolu. Le mal peut revenir à tout moment, il couve partout et nous devons agir au moment où il est encore temps d'empêcher le pire ».

Germaine Tillion, *Le nouvel observateur*, 2007.

[\(retour à la page 7 Au cycle 3\)](#)

8. Les valeurs véhiculées par les 4 personnages

La liberté (P. Brossolette) – La République (J. Zay) – La fraternité (G. Antonioz-de Gaulle) – L'égalité (G. Tillion) et enfin, l'esprit de résistance, l'exemple.

On reconnaîtra bien sûr que ce sont les valeurs de la République exprimées par la devise des frontons de nos mairies. L'attribution de ces valeurs à nos 4 personnages est à mettre au crédit de M. le Président de la République. (Cf. *Son discours du 21 février 2014 au mont Valérien.* <http://www.elysee.fr/declarations/article/discours-lors-de-la-ceremonie-d-hommage-a-la-resistance/>)

9. Le 27 mai 2015

Cérémonie officielle du transfert des cendres de Germaine Tillion au Panthéon.

10. Ce qu'il faut retenir (en cycle 2, en cycle 3)

Germaine Tillion a été une femme engagée dans les grands conflits du XXème siècle. Elle s'est impliquée dans de grandes causes humanitaires tout au long de sa vie.

11. Pistes pédagogiques

Au cycle 2 :

- Frise chronologique : placer des photos illustrant les grandes étapes de la vie de Germaine Tillion sur la section dédiée au XXème siècle.
- **Afin d'aborder les thèmes de la guerre et de la résistance, les albums de littérature de jeunesse suivants sont disponibles au Centre de Ressources Documentaires de l'ESPE (St Jean) à Orléans :**



Flon-flon et Musette

Auteur : Elzbieta

Illustrateur : Elzbieta

Collections : Lutin Poche / pastel

Editeur : l'école des loisirs

1993

Album à partir de 6 ans

Thèmes : Amitié - Guerre / Conflit - Pacifisme

Flon-Flon et Musette sont deux lapins, amis inséparables. Un jour, la guerre éclate. Les deux lapins ne peuvent plus jouer ensemble, ils sont brutalement séparés par une haie d'épines, équivalent de barbelés. La guerre dure très longtemps puis s'arrête. Le papa de Flon-Flon est de retour, une jambe en moins. Malgré un répit, les barbelés sont toujours là. Les deux amis sauront cependant se retrouver, grâce un petit trou dans la haie et l'espoir pourra renaître.



L'Agneau qui ne voulait pas être un mouton

Auteurs : Didier Jean, Zad

Editeur : Syros/Amnesty International

Octobre 2003

Album à partir de 7 ans

Thèmes : entraide/solidarité, Citoyenneté/Civisme/résistance

Didier Jean et Zad nous livrent une fable sur la résistance et la solidarité. Dans le troupeau, tous les moutons passent la journée à brouter, la tête baissée. Quand le loup dévore l'un d'entre eux, personne ne s'en émeut: c'était un mouton malade, le deuxième est un mouton noir, mais personne ne bronche car celui-là, ils ne l'aimaient pas trop, le troisième est un mouton à trois pattes, autrement dit un faible... Mais lorsque le loup s'attaque au bélier, chacun commence à craindre pour lui-même. Il faudra le courage d'un agneau pour que le troupeau entier relève la tête et se décide à combattre le loup. Cet album illustre le sens imagé de l'expression "être un mouton".

Leur lecture magistrale à la classe permettra d'aborder les thèmes de la guerre et de la résistance au cours d'un débat destiné à ce que les élèves donnent du sens à ces notions.

A l'issue de ce débat, Il sera nécessaire d'introduire la Seconde Guerre Mondiale pour faire lien avec les notions de guerre et de résistance.

Les enseignants pourront utiliser les fiches suivantes réalisées sur les quatre résistants pour les présenter et mentionner qu'ils vont entrer au Panthéon le 27 mai 2015.

- **On proposera enfin une frise chronologique du XXème et du XXIème siècle sur laquelle les élèves pourront replacer les cartes d'identité des quatre résistants et la photo du Panthéon.**

Cartes d'identité à découper

				
Geneviève de Gaulle Anthonioz résistante 1920 - 2002	Jean Zay résistant 1904 - 1944	Germaine Tillion résistante 1907 - 2008	Pierre Brossolette résistant 1903 - 1944	Le Panthéon 27 mai 2015

Support élève à agrandir en A3 page suivante.

				Seconde Guerre Mondiale										
1900	1910	1920	1930	1939	1940	1945	1950	1960	1970	1980	1990	2000	2010	2020

Pour chaque carte d'identité :

- 1 Coller la carte au début de la période de la seconde guerre mondiale.
- 2 Repérer par un point l'année de naissance et l'année de décès du résistant.
- 3 Tracer la bande qui va de leur année de naissance à leur année de décès en passant par la photographie.
- 4 Repérer le 27 mai 2015 sur la frise chronologique et coller la photographie du Panthéon.

Au Cycle 3 :

- Débat autour de la citation ([Cf. 7. Un écrit sur lequel les élèves peuvent travailler](#))
- Carte d'identité à partir du récit de vie de G. Tillion
- Littérature de jeunesse :
Teisson Janine, *Germaine Tillion, un long combat pour la paix*, Editions Oskar Jeunesse, 2014.
<http://www.maisonjaune.fr/9782350005119-germaine-tillion-un-long-combat-pour-la-paix-janine-teisson/>

12. Pour aller plus loin (bibliographie, sitographie, vidéos...)

Dans l'article suivant, sont disponibles l'ensemble des références des productions en lien avec la personnalité de Germaine Tillion.

http://fr.wikipedia.org/wiki/Germaine_Tillion

L'ensemble du document, dont cette fiche, a été élaboré pour la Direction des services départementaux de l'éducation nationale du Loiret par :

- Monsieur Pierre GABERT, Inspecteur de l'éducation nationale,
- Madame Catherine ALLAIS, Conseillère pédagogique,
- Monsieur Cédric AYMERAL, Conseiller pédagogique,
- Madame Fabienne BIZOUERNE, Conseillère pédagogique,
- Madame Véronique BURY, Conseillère pédagogique,
- Madame Adrienne COSSU, Conseillère pédagogique,
- Madame Corinne DERACHE, Conseillère pédagogique,
- Madame Armelle DOGUET, Enseignante,
- Madame Brigitte FOUCHER, Conseillère pédagogique,
- Madame Sylvie GARIN, Conseillère pédagogique,
- Madame Françoise GIRARD, Conseillère pédagogique,
- Madame Christelle LEMELE, Conseillère pédagogique,
- Monsieur Frédéric LEPLÉ, Conseiller pédagogique,
- Monsieur Jean-Luc PAILLEAU, Conseiller pédagogique,
- Monsieur Sylvain REGUIGNE, Conseiller au numérique.