

Monter une vidéo avec VSDC Video Editor



Télécharger VSDC Video Editor

<http://www.videosoftdev.com/fr/free-video-editor>

Présentation de VSDC Video Editor

L'éditeur vidéo sert à éditer les fichiers vidéo ainsi qu'à créer des clips vidéo de divers niveaux de complexité avec l'application de différents effets vidéo et audio. Le logiciel possède de nombreuses fonctionnalités et possibilités et en même temps il est doté d'une interface simple et intuitive, ce qui vous permettra de créer vos fichiers vidéo avec un minimum d'efforts.

[Comment utiliser l'Éditeur de vidéo gratuit ?](#)

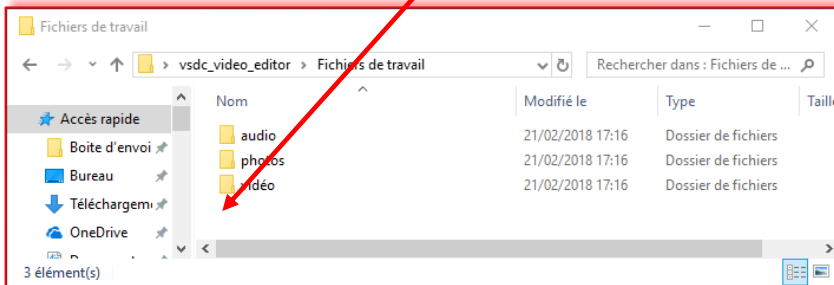
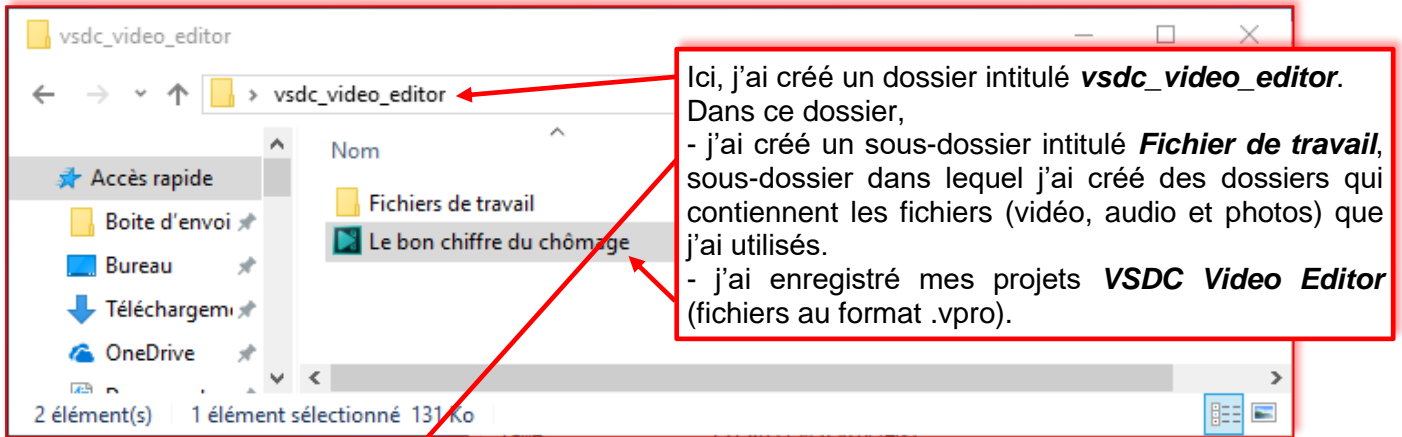
Objectifs de la formation

1. Se familiariser avec l'interface et Importer un fichier vidéo page 2
2. Découper un extrait d'une vidéo..... page 6
 - Depuis la Timeline page 6
 - Depuis la Fenêtre des propriétés..... page 8
3. Assembler deux extraits vidéo page 10
4. Ajouter du texte..... page 11
5. Ajouter des effets vidéo..... page 13
6. Ajouter des photos pour réaliser un diaporama page 14
7. Ajouter de l'audio page 15




1. Se familiariser avec l'interface de VSDC Video Editor et Importer un fichier vidéo

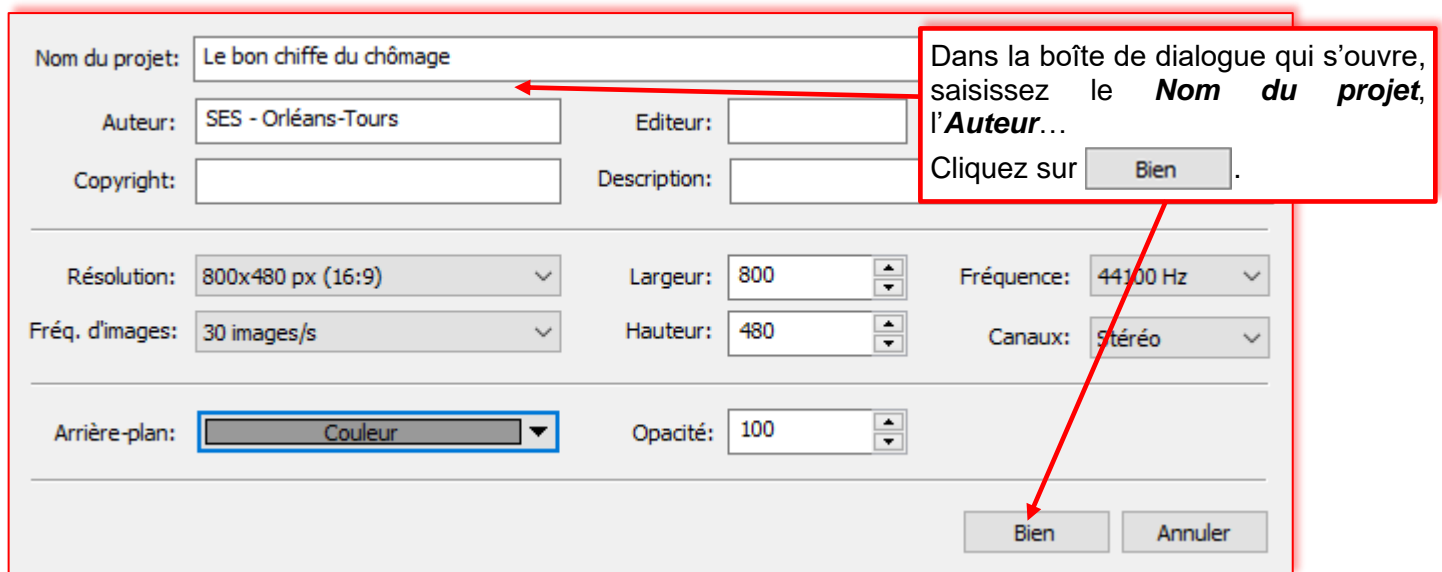
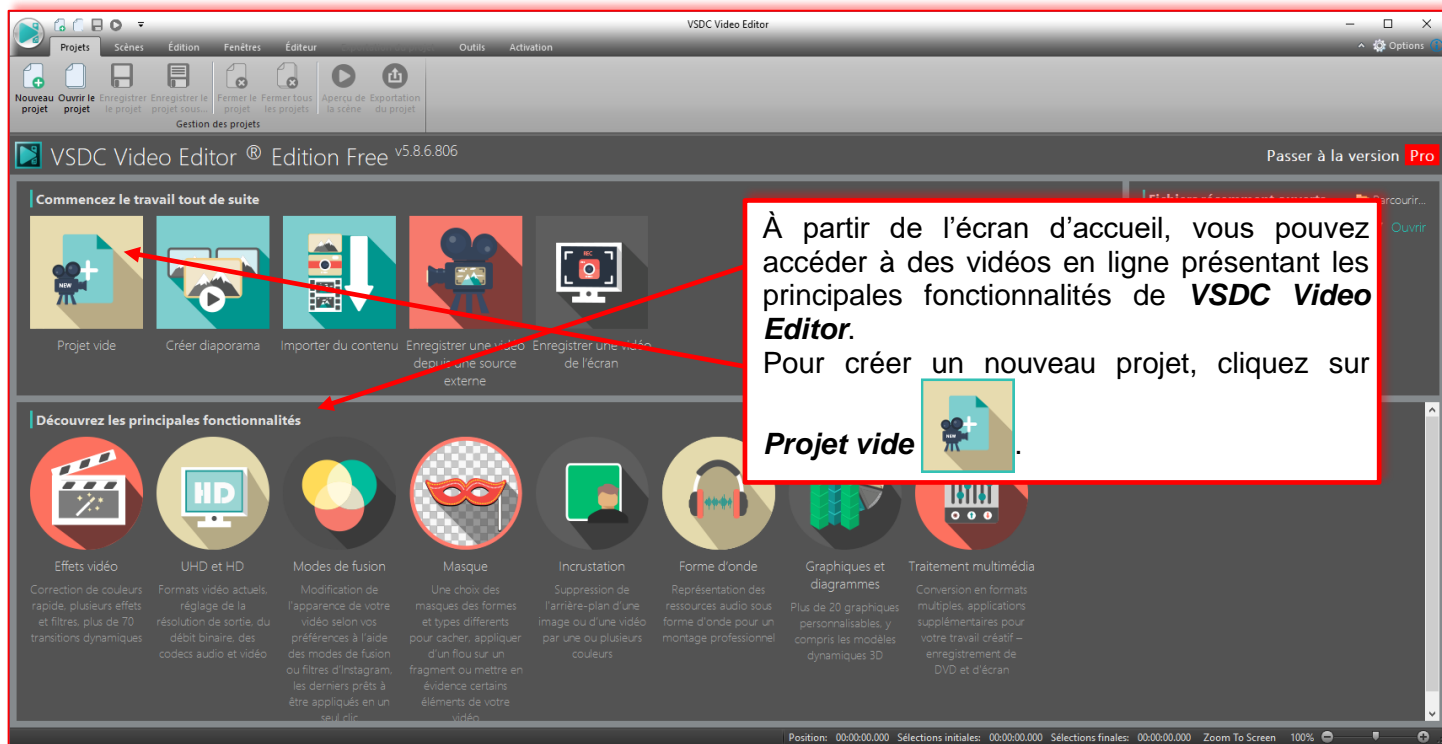
Avant de commencer, vous devez créer un dossier qui portera le nom de votre projet. Dans ce dossier vous déposerez tous les fichiers dont vous aurez besoin : vidéo, audio, photo. C'est également dans ce dossier que vous enregistrerez votre projet et votre film.



Le fichier sur lequel vous allez travailler (Journal 13h00_France 2_2017_05_25_13_00.mp4) se trouve dans le dossier **vsdc_video_editorFichier de travailvidéo**.

Cliquez sur l'icône  pour ouvrir **VSDC Video Editor**.





Pour ajouter le fichier vidéo, dans l'onglet **Éditeur**, cliquer sur **Insérer un objet** puis sur **Vidéo**.

Dans la fenêtre **Ouvrir**, sélectionner votre fichier vidéo.

Dans la fenêtre **Paramètres de la position de l'objet**, cochez l'option **Au début de la scène** puis cliquez sur **Bien**.

Pour ajouter un fichier vidéo, vous pouvez également faire un glisser-poser sur la zone de scène.

Paramètres de la position de l'objet

Position de l'objet dans le temps

- Par la zone de travail
- Au début de la scène
- De la position du curseur
- À la fin de la scène
- Vers la position du curseur
- De la position manuelle
- Durée de parent entier
- Vers la position manuelle

Verrouillage de position

- Verrouiller la position du début
- Verrouiller la position de la fin

Position de la couche

- Ajouter couche
- Insérer couche

Position: 00:00:00.000
Durée: 00:41:17.833

Appuyez sur «Bien» pour confirmer les paramètres ou sur «Annuler» pour ne pas les appliquer.
Lorsque les paramètres sont appliqués à l'objet (pas à l'effet), définissez son endroit sur la scène.

Bien Annuler



The screenshot shows the VSDC Video Editor interface with the following callouts:

- La barre des Menus et les Rubans**: Points to the top menu bar and ribbon.
- L'explorateur des projets**: Points to the project explorer on the left. Text: "Pour le fermer cliquez sur [icone] pour le réduire ou sur [icone] pour le fermer".
- Zone de scène**: Points to the central video preview window. Text: "sur laquelle apparaissent les fichiers importés (vidéo, audio, image)".
- Pour ouvrir la fenêtre d'aperçu de la vidéo**: Points to the 'Aperçu' button in the bottom left. Text: "cliquer sur Aperçu".
- Timeline avec la piste vidéo**: Points to the video track on the timeline at the bottom.

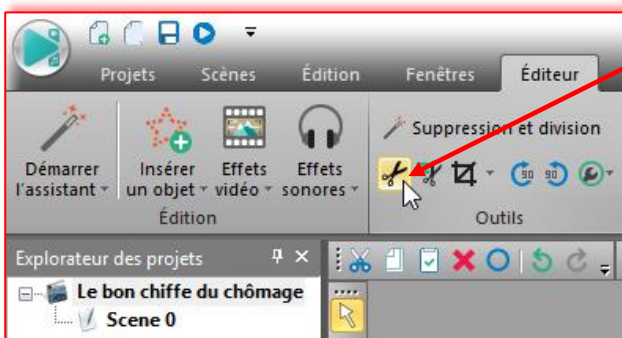
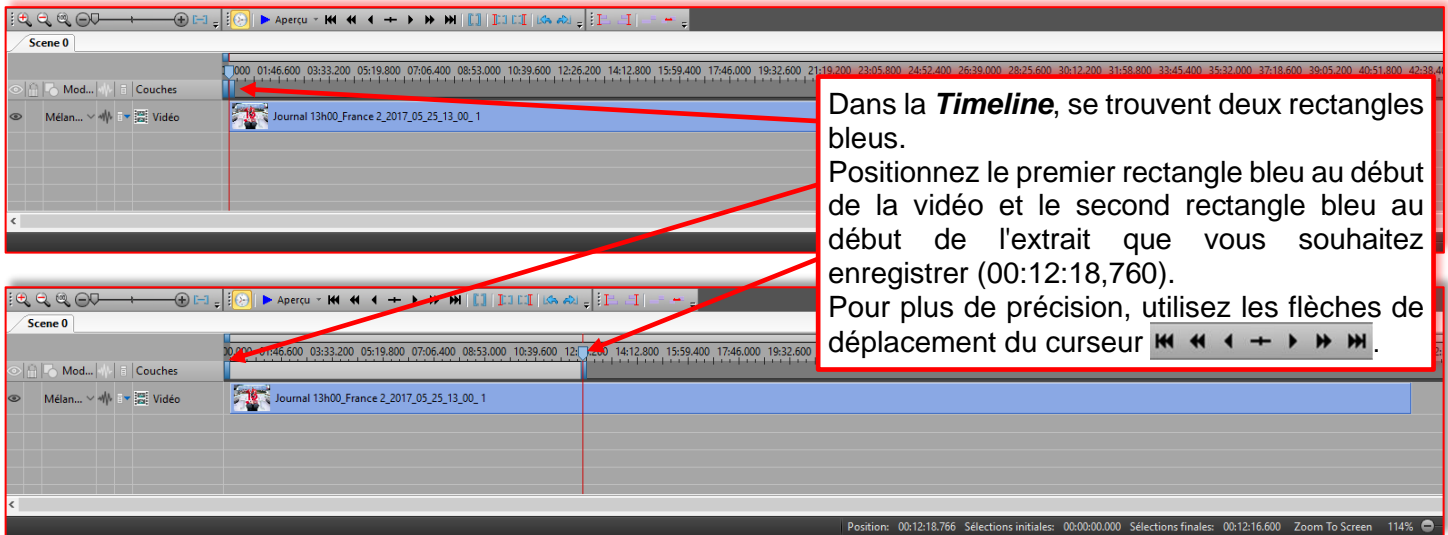


2. Découper un extrait d'une vidéo

Objectif : Après avoir enregistré un JT, voyons comment ne conserver que le reportage sur le bon chiffre du chômage.

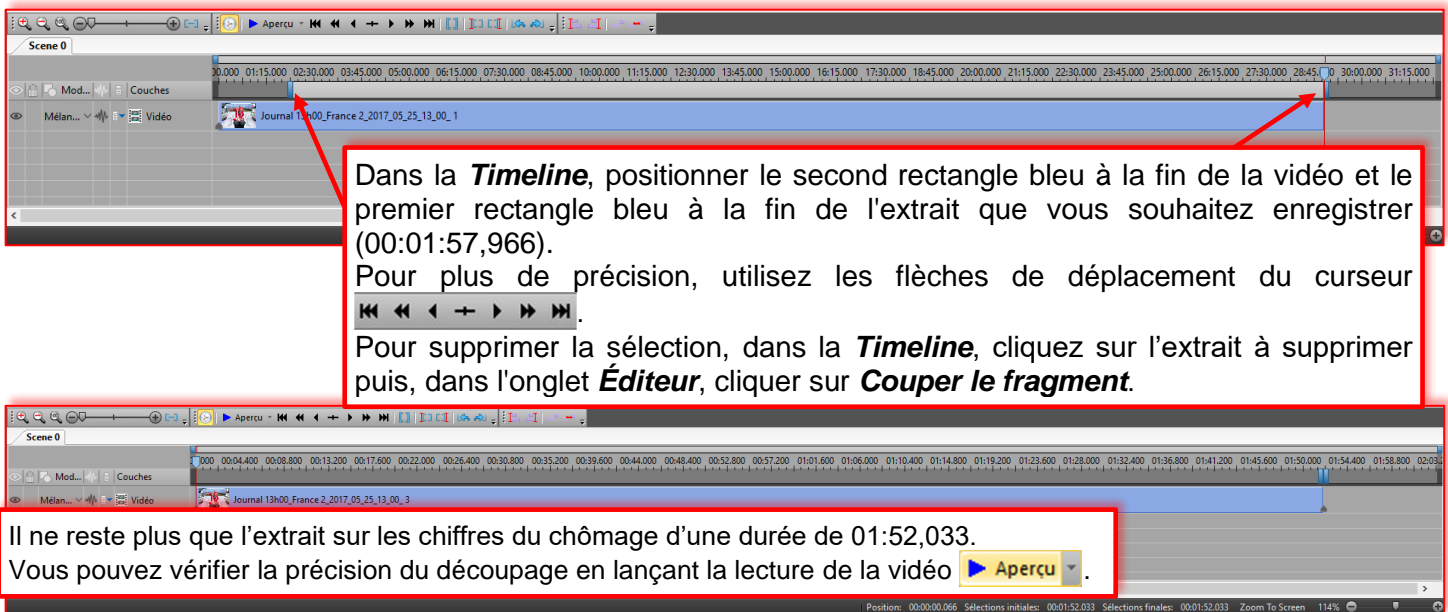
Deux façons de procéder :

- ⋮ Depuis la **Timeline**
- ⋮ Supprimer le début de la vidéo



Pour supprimer la sélection, dans la **Timeline**, cliquez sur l'extrait à supprimer puis, dans l'onglet **Éditeur**, cliquez sur **Couper le fragment**. La sélection a été supprimée. Vous pouvez vérifier la précision du découpage en lançant la lecture de la vidéo .

- ⋮ Supprimer la fin de la vidéo



Enregistrer l'extrait

Cliquer sur l'onglet **Exportation du projet** puis choisir le périphérique sur lequel vous souhaitez lire la vidéo (ici **PC**) et le format d'exportation (ici **MPG**). Choisir le dossier de destination du fichier exporté en cliquant sur **Changer le nom...**.

Vous pouvez choisir un profil qui définit la qualité de la vidéo résultante. Attention, plus la qualité est élevée plus la taille du fichier sera importante.

Cliquez sur **Exporter le projet** puis sur **Continuer**. L'onglet **Conversion** affiche un certain nombre d'informations.

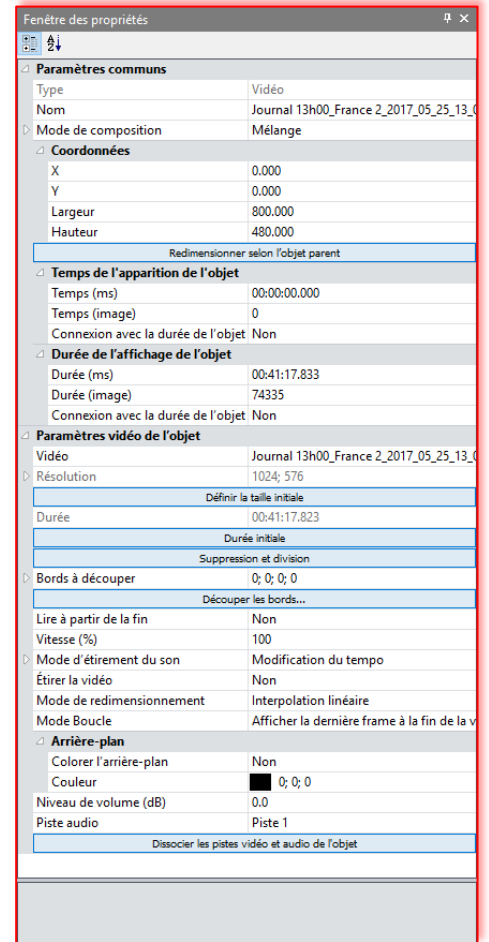
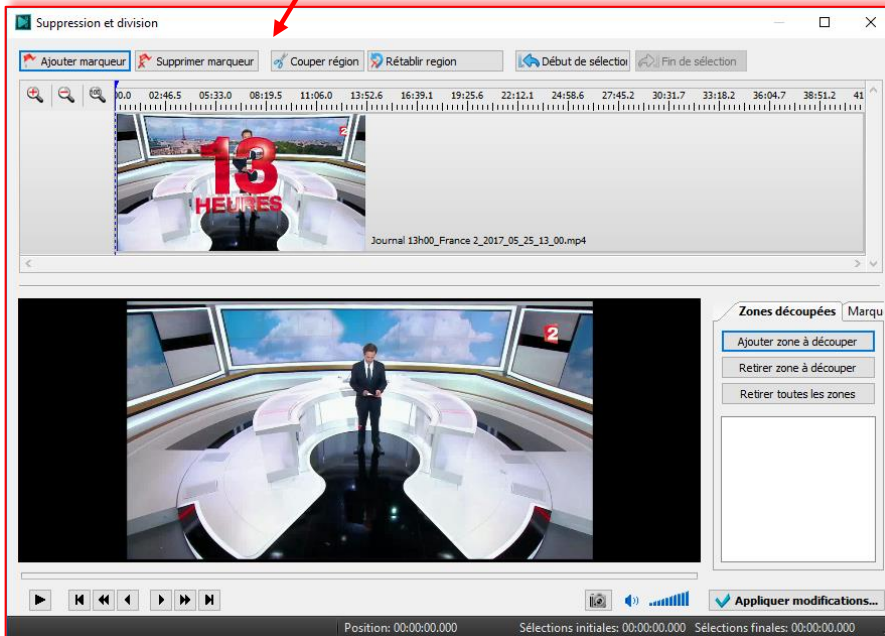
Quand la conversion est terminée, cliquez sur **Bien**.



Depuis la **Fenêtre des propriétés**

Cette seconde méthode permet un découpage plus précis.

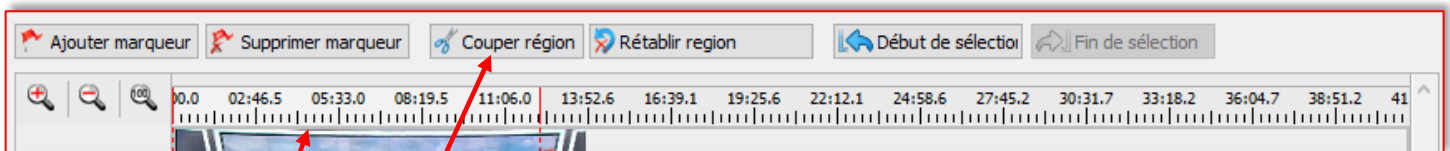
Cliquez sur l'onglet **Fenêtre** puis sur **Fenêtre des propriétés**.
 Dans la **Fenêtre des propriétés**, cliquez sur **Suppression et division**. La fenêtre **Suppression et division** s'ouvre.



Placez le curseur au début de la vidéo puis cliquez sur **Début de sélection**. Déplacez le curseur au début de l'extrait à conserver (00:12:18,771).

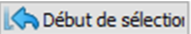
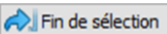
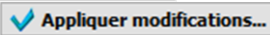


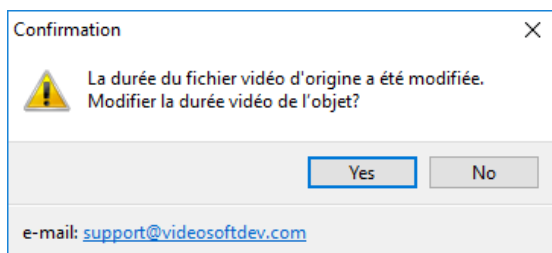
Pour plus de précision, utilisez les flèches de déplacement du curseur **←** **→**. Cliquez sur **Fin de sélection**.




Une région a été définie. Cliquez sur **Couper région** pour supprimer le début de la vidéo.



Placez le curseur à la fin de l'extrait que vous souhaitez conserver (00:01:55,814) puis cliquez sur  .
Déplacez le curseur à la fin de la vidéo.
Cliquez sur  pour supprimer la nouvelle région.
Cliquez sur  pour finaliser le découpage.



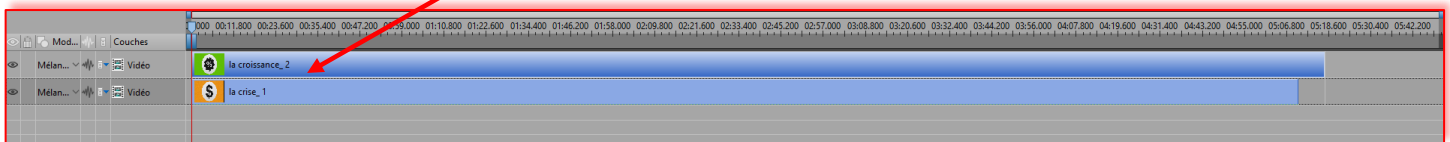
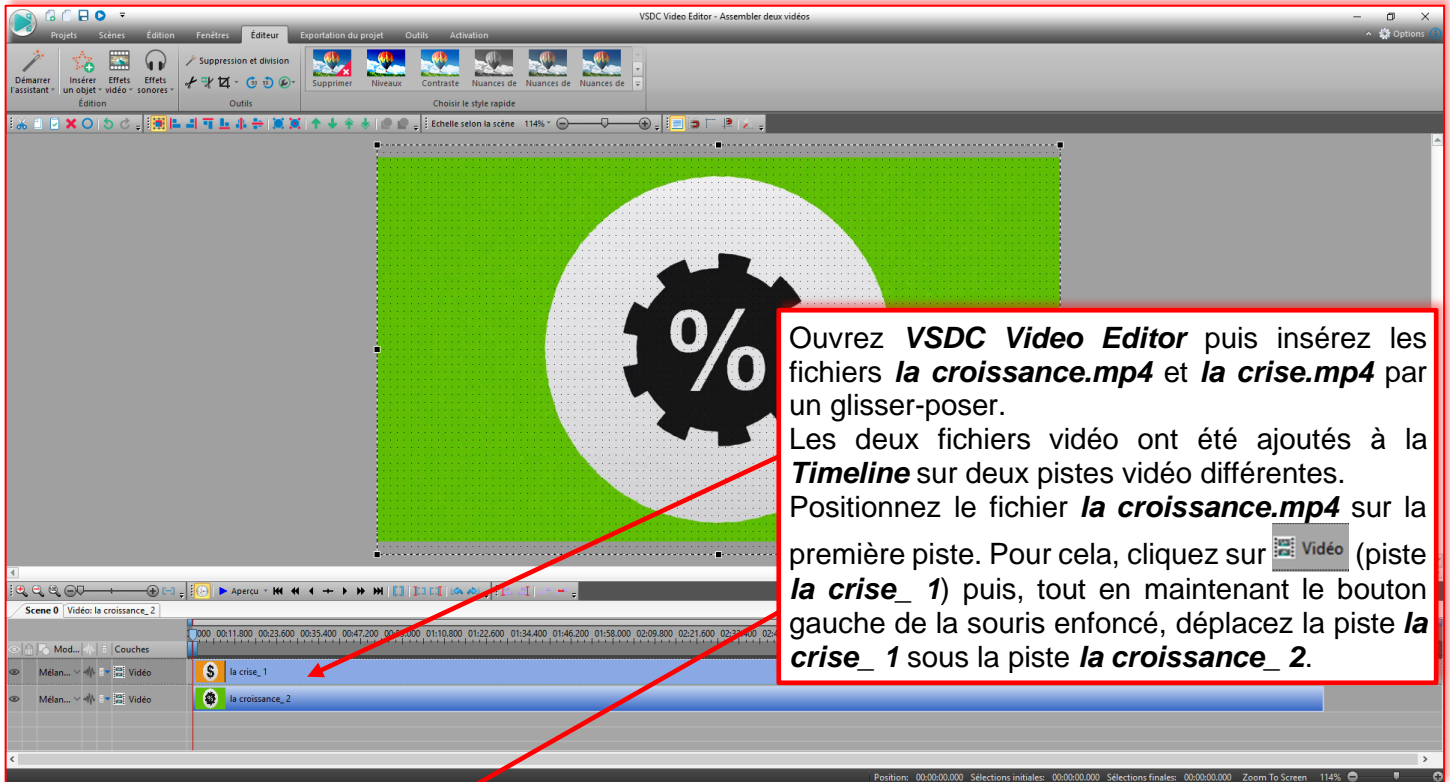
Confirmer la modification de la durée du fichier vidéo en cliquant sur  .
Exportez le projet comme à la page 7.
Fermez **VSDC Video Editor**.



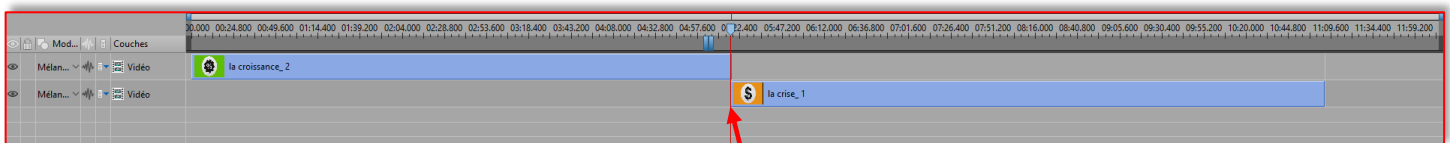
3. Assembler deux extraits vidéo

Objectif : Après avoir enregistré deux vidéos, l'une sur la croissance (*la croissance.mp4*) et l'autre sur la crise (*la crise.mp4*), voyons comment les assembler dans un même projet que nous nommerons **Croissance et crise**. Les deux fichiers se trouvent dans le dossier *vsvc_video_editor\Fichier de travail\vidéo*.

⋮ Insérer les fichiers vidéo sur le banc de montage



⋮ Mettre bout à bout les deux fichiers



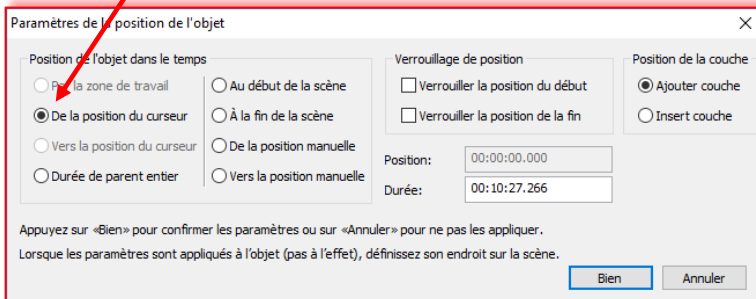
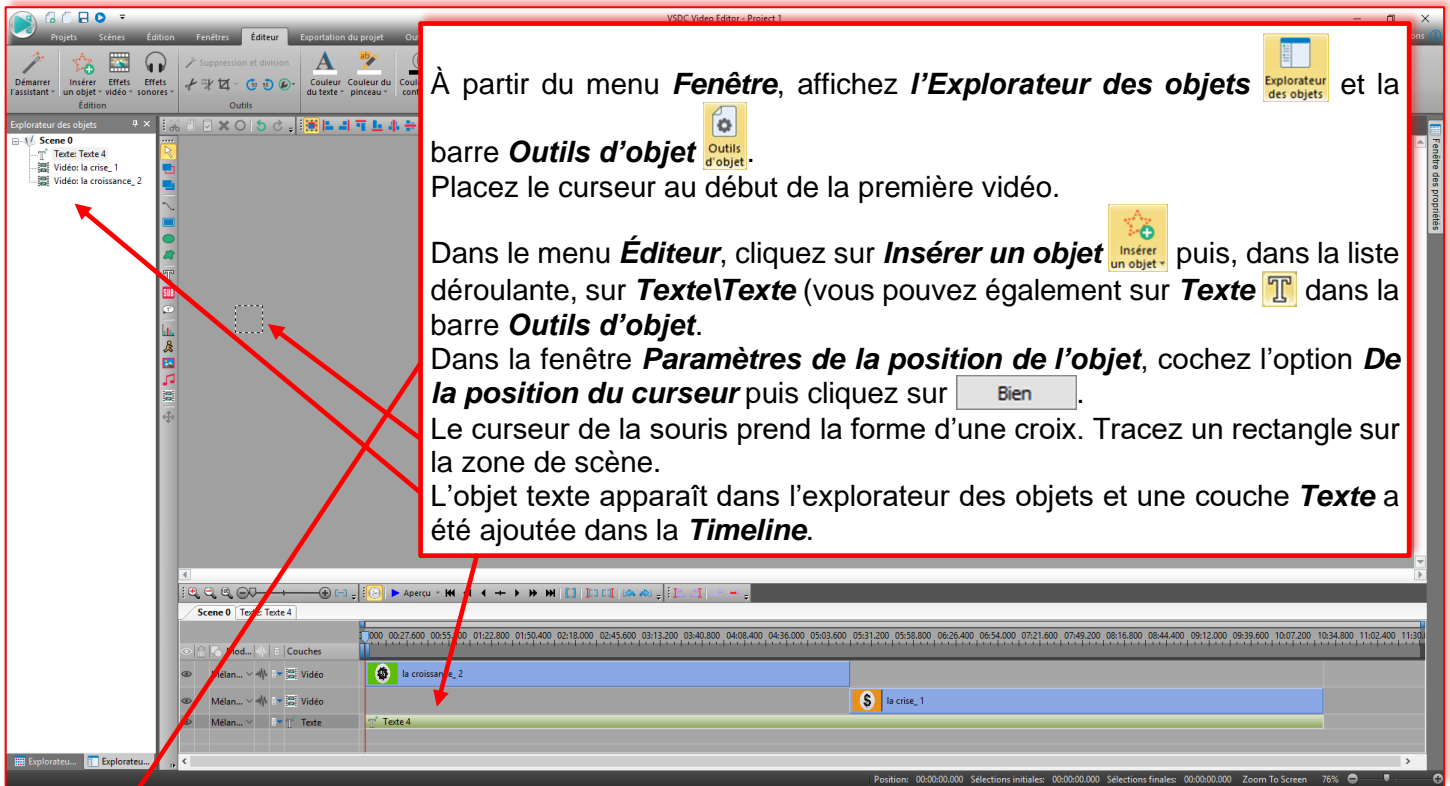
Déplacez vers la droite la vidéo la crise de sorte que les deux vidéos soient mis bout à bout. Vous pouvez vérifier la précision du raccord en lançant la lecture de la vidéo **Aperçu**. Enregistrez votre projet puis exportez-le comme indiqué à la page 7.

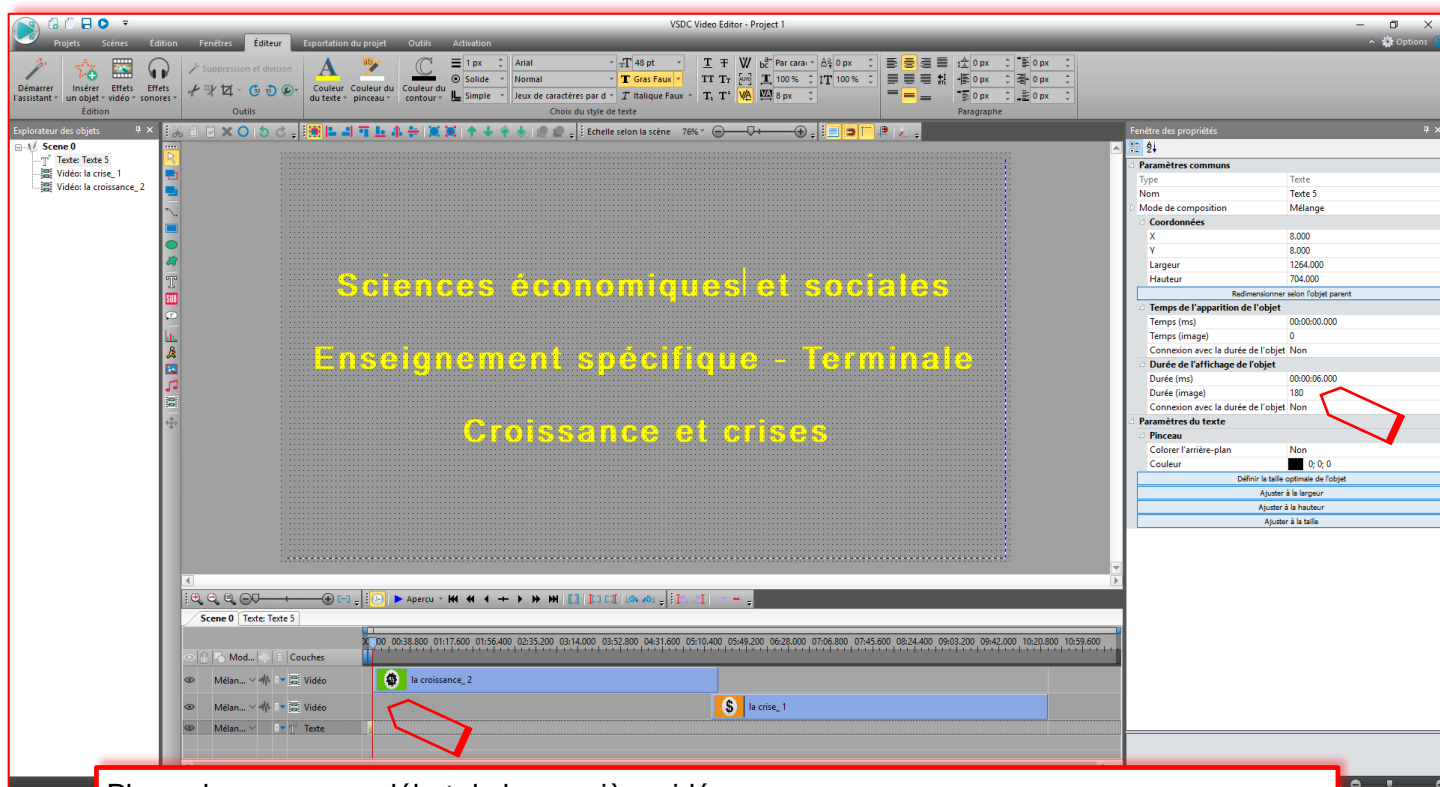


4. Ajouter du texte : titre, question, conseil...

Objectif : Ajouter un titre, des questions, un conseil et un générique à votre montage au projet précédent.

⋮ Ajouter un titre au début de la vidéo





Placez le curseur au début de la première vidéo.

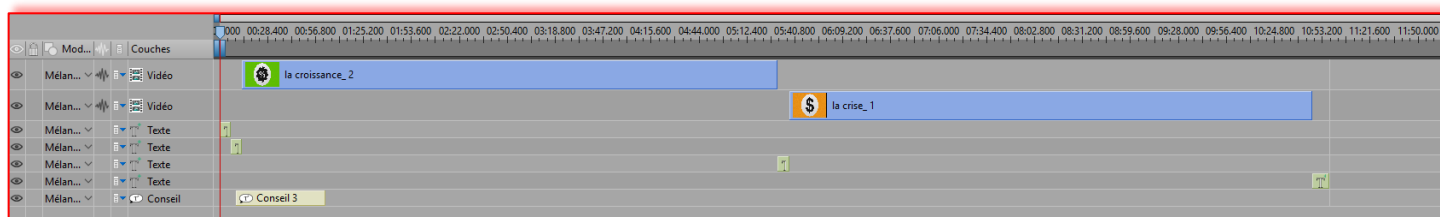
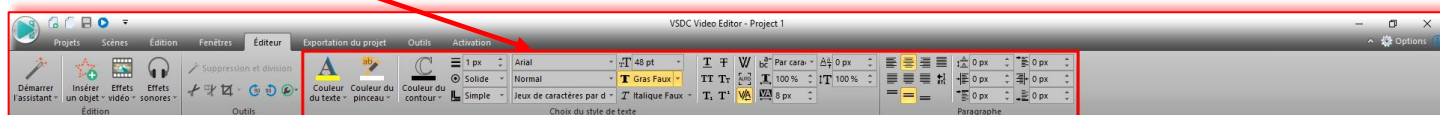
Dans la **Timeline**, cliquez sur la couche **Texte** puis, dans la **Fenêtre de propriétés**, dans **Durée de l'affichage de l'objet**, saisissez une **Durée (image)** de 180 soit une **Durée (ms)** de 6s.

Déplacez le curseur à la fin de l'objet texte (pour plus de précision, utilisez les flèches de déplacement du curseur **⏪ ⏩**).

Positionnez la vidéo exactement à droite du curseur puis vérifiez la précision du raccord en lançant la lecture de la vidéo **Aperçu** (pas de "blanc" et pas de chevauchement).

Replacez le curseur au début de la scène puis saisissez un titre dans la zone de texte. Dimensionnez la zone de texte à la taille de l'écran.

Utilisez les outils de mise en forme du menu **Éditeur**.



Insérez :

- un deuxième objet texte qui contiendra le titre de la première vidéo,
- un troisième objet texte entre les deux extraits vidéo qui contiendra le titre de la deuxième vidéo,
- un troisième objet texte qui contiendra un générique de fin
- un conseil **🗉** au début de la première vidéo dans lequel vous inviterez, par exemple, les élèves à prendre des notes.

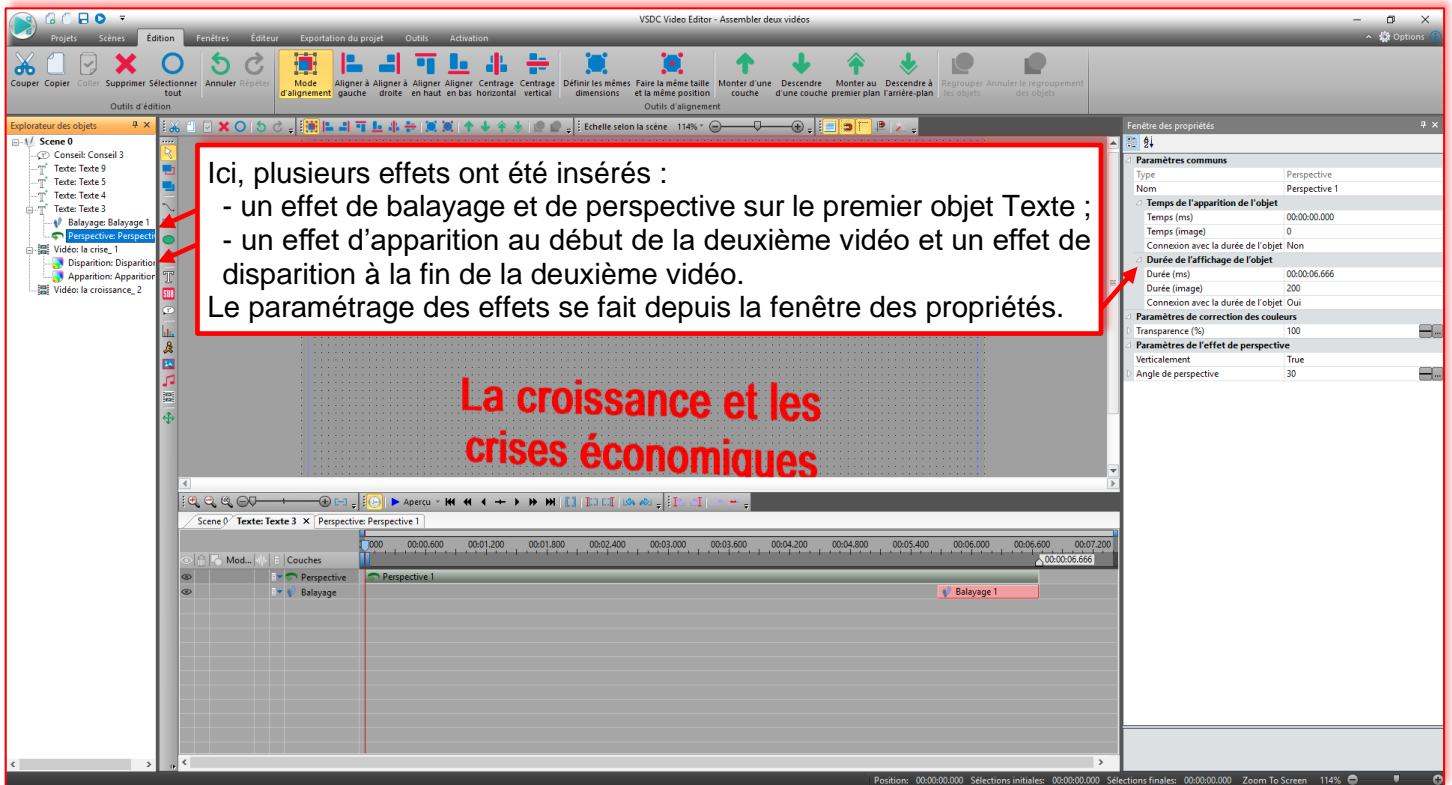
Enregistrez votre projet.

Vérifiez la précision du raccord en lançant la lecture de la vidéo **Aperçu** et modifiez si nécessaire.



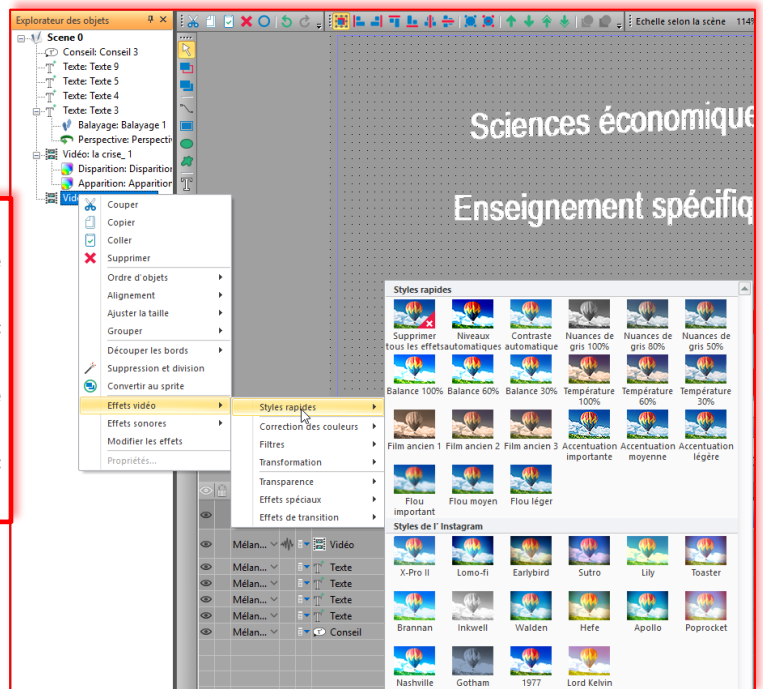
5. Ajouter des effets vidéo

Objectif : Après avoir assemblé les deux fichiers vidéo, nous allons ajouter des effets.



Pour insérer un effet vidéo, deux possibilités :

- depuis la **Table de montage**, positionnez le curseur au début ou à la fin de l'objet auquel vous souhaitez ajouter un effet, faites un clic droit puis choisissez un effet ;
- depuis l'Explorateur des objets, positionnez le curseur au début ou à la fin de l'objet auquel vous souhaitez ajouter un effet, faites un clic droit puis choisissez un effet.

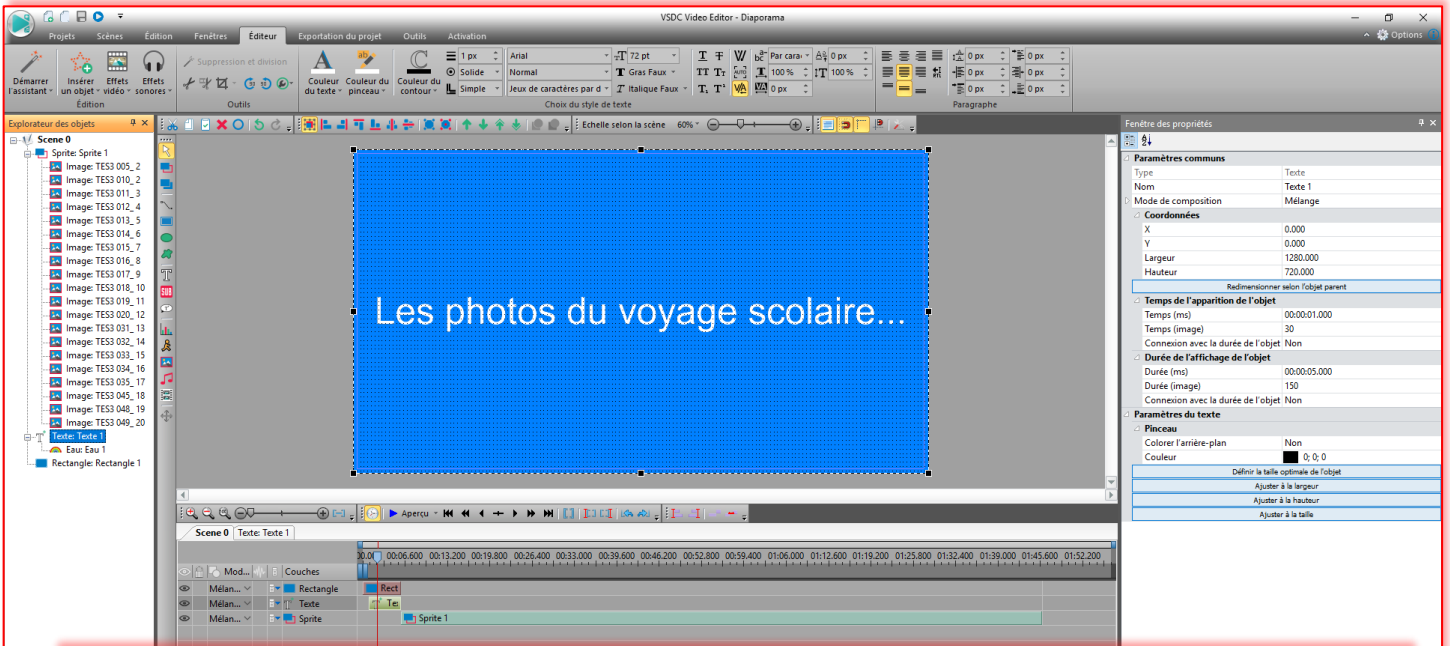


Enregistrez votre projet, exportez-le comme indiqué à la page 7 puis fermez **VSDC Video Editor**.

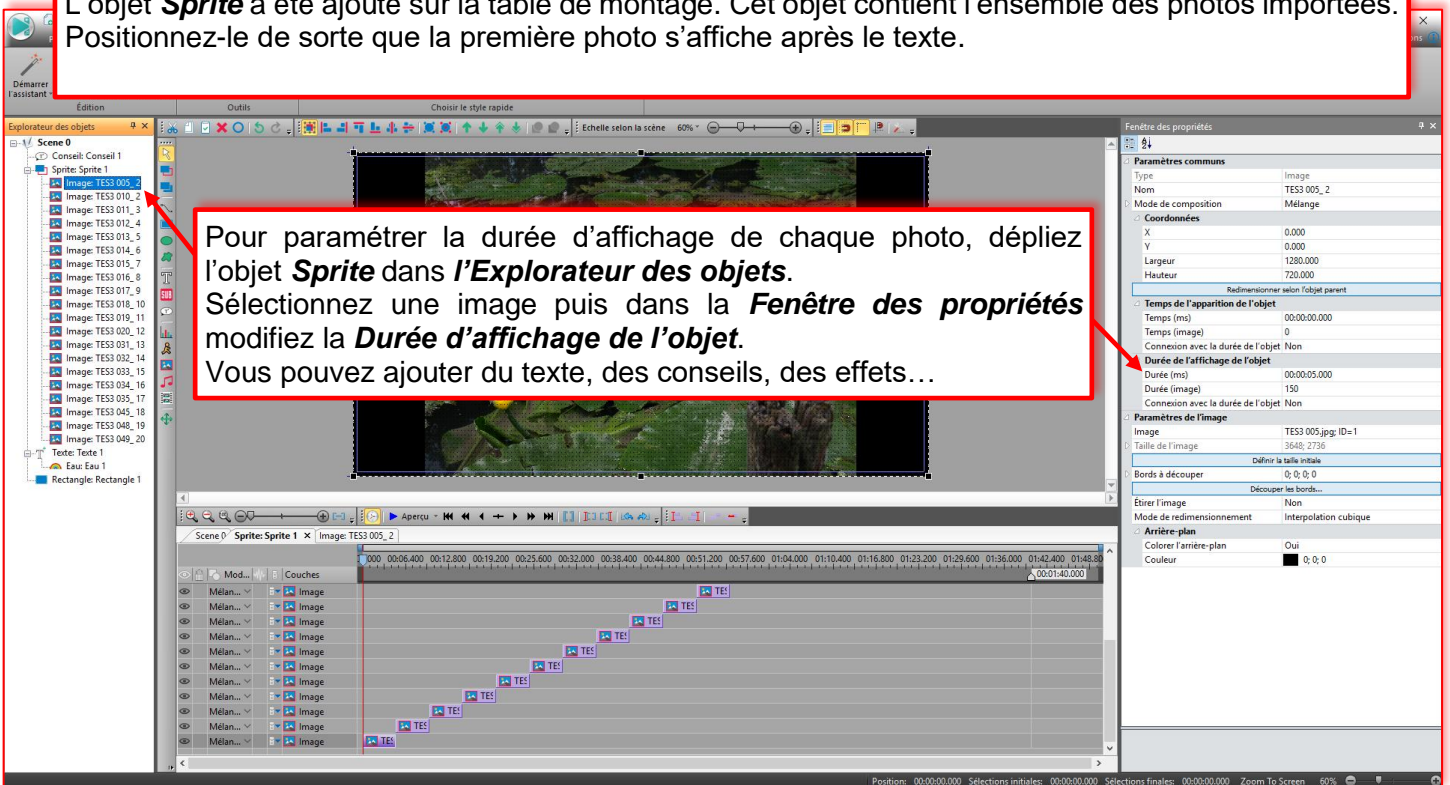


7. Ajouter des photos pour réaliser un diaporama

Ouvrez **VSDC Video Editor** puis créez un nouveau projet que vous nommerez **Diaporama**.



Insérez un rectangle puis appliquez-lui une couleur de fond.
 Insérez un texte de présentation du diaporama qui apparaîtra 1 seconde après le début et appliquez-lui l'effet vidéo **Effets spéciaux\Eau**.
 Glissez-posez les photos contenues dans le dossier **vsvc_video_editor\Fichier de travail\photos**. L'objet **Sprite** a été ajouté sur la table de montage. Cet objet contient l'ensemble des photos importées. Positionnez-le de sorte que la première photo s'affiche après le texte.



Pour paramétrer la durée d'affichage de chaque photo, dépliez l'objet **Sprite** dans **l'Explorateur des objets**. Sélectionnez une image puis dans la **Fenêtre des propriétés** modifiez la **Durée d'affichage de l'objet**. Vous pouvez ajouter du texte, des conseils, des effets...

Enregistrez votre projet.



8. Ajouter de l'audio (musique et/ou narration)

The screenshot shows the VSDC Video Editor interface. A red box highlights a text box with the following instructions:

Placez le curseur au début de la scène.
 Insérez (**Éditeur**Insérer un objet\Audio) l'un des fichiers audio qui se trouve dans le dossier *vsvc_video_editor\Fichier de travail\audio*.
 Ajustez la durée de l'audio à celle du diaporama.
 Insérez un effet sonore au début du diaporama et un autre à la fin.

The interface includes a project explorer on the left, a central video preview window, a timeline at the bottom, and a properties panel on the right. The timeline shows an audio track with a pink bar representing the audio duration, which is aligned with the video scene duration.

Enregistrez votre projet, exportez-le comme indiqué à la page 7 puis fermez **VSDC Video Editor**.

